

Les Dames de Hautecour

Auteur : Michel Chevallaz

Une propriété de femmes depuis plus de trois siècles

Depuis 1649, des femmes règnent sur le domaine de Hautecour à Mont-sur-Rolle. Au fil du temps, les vignes ont été transmises à leurs enfants par Louise, Julie-Pauline, Adèle, Blanche, Ernestine, Théodora. Ayant hérité à son tour des parcelles familiales, Coraline de Wurstemberger a souhaité, en 2003, rendre hommage à sa lignée d'aïeules en rebaptisant le domaine « Les Dames de Hautecour ». Un nouvel esprit accompagne cette évolution qui allie créativité et tradition. Un jour, sa fille Camille, actuelle gymnasienne de 19 ans, aura peut-être l'intention de prendre sa succession. Dès cet automne, c'est surtout l'histoire de l'art à l'université de Lausanne qui va la passionner.

Parcours de vie

Coraline de Wurstemberger n'est pas née à Mont-sur-Rolle. Elle a passé son enfance à Paris où elle a étudié l'histoire de l'art. A 21 ans, elle décide de poursuivre ses études à Florence où elle découvre le travail minutieux et solitaire de la restauration de tableaux. Pour une femme aimant les relations humaines, cela n'a convenu que pour un temps. Retour à Paris durant quelques mois pour mieux revenir en Italie et travailler dans l'administration d'une ONG à Rome durant cinq ans. Elle y prend goût à l'humanitaire et lorsqu'elle annonce à son père qu'elle veut partir travailler au CICR, cela ne l'enchantait guère. Qu'à cela ne tienne, la voilà engagée pour plusieurs années en Afrique et en Asie, comme responsable des recherches familiales, à savoir le rétablissement des liens familiaux des rescapés des conflits armés.

à Mont-sur-Rolle, les événements se précipitent en 1993 : décès de leur père, seul maître du domaine, suite à un infarctus foudroyant, Coraline et ses deux frères héritent subitement des terres familiales. En 1994, elle suit alors un cours de six semaines à Changins, afin d'apprendre toutes les facettes du métier. Elle endosse alors le rôle de régisseur des lieux, solidement épaulée par un vigneron du lieu et Claude Jaccard, œnologue, qui apportent leurs talents au quotidien à l'exploitation du domaine viticole. Depuis 2002, elle est la seule propriétaire des 3 hectares de vigne conservés.

Des choix affirmés

Les vinifications sont effectuées dans les caves de Perroy. Les vins sont élevés en foudres de chêne. A Hautecour chaque année, une série de bouteilles sont mises de côté et contribue à la richesse de la collection de vieux millésimes dont la bouteille la plus ancienne est un Chasselas datant de 1895. Près de 3'000 bouteilles constitue cette particularité du lieu.

Dans un prochain numéro, vous aurez l'occasion de vous découvrir l'Association suisse des « Artisanes de la Vigne et du Vin », dont Coraline est une des membres-fondatrices, mais aussi des autres facettes de la vie bien remplie de cette battante vigneronne.

Exposition du 16 au 19 juin dans les jardins

Pierre Jaggi, artiste plasticien, exposera une partie de ses sculptures mobiles dans les jardins. Tout en admirant les œuvres et le paysage, les visiteurs auront l'occasion de partager un verre des vins sélectionnés par la maîtresse des lieux. Horaire de l'exposition du 16 au 19 juin : de 14h à 21h. Domaine des Dames de Hautecour, route de Noyère 10, 1185 Mont-sur-Rolle.